المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: صحة الإنسان.	الوحدة: 2
الموضوع: كيف اتحرك وأتنقل؟	المحور: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	الحصة: 1
الأهداف التعلمية: 1- أن يصف الحركات التي يقوم بها. 2- أن يحدد مختلف أنماط التنقل.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية: وثائق مختلفة مرتبطة بالحركة – رسوم وصور الكراسة (ص: 22).		

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
الملاحظة والتساؤل	*ينجز هذا الجزء من الدرس في ساحة المدرسة، حيث ينجز التلاميذ حركات محددة وتمارين رياضية بسيطة. *بتوجيه واسئلة من لدني حول انواع الحركات المنجزة وانواع التنقل، يتم التمهيد تدريجيا لوضعية الانطلاق وسؤال التقصي حول كيفية التحرك والتنقل. *داخل الفصل، أقسم التلاميذ إلى مجموعات عمل (3 إلى 4 تلاميذ في كل مجموعة). *أدعوهم إلى مناقشة محتوى وثيقة الكراسة. *أعطيهم الوقت الكافي للمناقشة الحرة لتحديد مكتسباتهم السابقة، وفي مرحلة موالية؛ يتم تقديم الوصف من طرف مقرر(ة) كل مجموعة (تنمية التعبير الشفهي). *تصحح الأخطاء المرتكبة من طرف التلاميذ نفسهم في البداية؛ ثم من طرفي في مرحلة موالية. *تمكن مناقشة محتوى الوثيقة من التوصل إلى التساؤل حول كيفية التحرك والتنقل. [كيف أتحرك وأتنقل؟]
الإنجاز	- بغية تقديم استنتاجات منطقية، والتحسيس الأولي بمفهوم الحركة؛ يُمَكِّنُ النشاط الأول من التمييز بين حركتي الثني (الرسم على اليمين) والبسط (الرسم على اليسار)؛ والنشاط الثاني من التمييز بين بعض أنواع التنقل. - باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة؛ أساعدهم على صياغة ملخص الدرس.
الخلاصة	• أثناء القيام بحركتي الثني والبسط يتخذ جسمي وضعيات مختلفة. • أتنقل مشيا أو جريا أو قفزا أو سباحة في الماء.

المفاهيم والمصطلحات		
	حركة : Mouvement	تنقل : Déplacement
	ثني : Flexion	بسط : Extension

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: صحة الإنسان.	الوحدة: 2
الموضوع: ما أهمية مفاصلي في الحركة؟	المحور: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	الحصة: 2

الأهداف التعلمية:

1- أن يتعرف أن أطرافه مكونة من أجزاء صلبة قابلة للحركة عند المفاصل.
2- أن يتعرف أهم مفاصل جسم الإنسان.
3- أن يعي أهمية وقاية جهازه الحركي.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:
وثائق مختلفة مرتبطة بالحركة – رسوم وصور الكراسة (ص: 23).

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية	
الملاحظة والتساؤل	- يلاحظ كل متعلم جسمه، ثم جسم زميله في الفصل؛ ليعدد مكونات الجسم: الرأس والجذع والأطراف، ثم يلاحظ انثناء الأطراف على مستوى المفاصل. - وبعد إدراج مفهوم المفصل؛ يتم تحفيز التلاميذ لطرح التساؤل حول اهمية المفاصل في الحركة. **[ما أهمية مفاصلي في الحركة؟]**	
الإنجاز	1- يمكن إنجاز النشاط الأول من تعرف أوضاع الجسم: عمودي وأفقي ومائل ودائري؛ وفي كل حالة يلاحظ التلاميذ أهمية المفاصل في القيام بالحركات المناسبة؛ مما يمكن من استدراج المتعلمين للتساؤل حول أهم مفاصل الجسم. 2- يمكن النشاط الثاني المقترح من تعرف أهم مفاصل الجسم؛ حيث يطلب من التلاميذ تحديد كل مفصل على جسمه، ثم على جسم زميله في الفصل. 3- يمكن النشاط الثالث المقترح من ملاحظة أن الطفل الذي لا يمارس تمارين رياضية لا يكون عادة بصحة جيدة، وهي فرصة للتطرق لأهمية وقاية الجهاز الحركي عبر التمارين الرياضية المنتظمة وبتفادي الاصطدامات العنيفة. • باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس.	
الخلاصة	• تساعدني مفاصلي على أداء مختلف الحركات، وإنجاز أنشطة رياضية. • أحافظ على جسمي بممارسة تمارين رياضية بانتظام، وبتفادي الاصطدامات العنيفة.	
المفاهيم والمصطلحات	ركبة : Genou	ورك :Hanche
	مرفق: Coude	كوع: Poignet
	كتف: Epaule	

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: صحة الإنسان.	الوحدة: 2
الموضوع: ما أهم مفاصل جسم الإنسان؟	المحور: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	الحصة: 3
الهدف التعلمي: أن يتعرف أهم مفاصل جسم الإنسان.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية: وثائق مختلفة مرتبطة بالحركة – رسوم وصور الكراسة (ص: 24).		

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
الملاحظة والتساؤل	- يلاحظ كل تلميذ او تلميذة جسمه ثم جسم زميله في الفصل خلال القيام بالحركات في مرحلة أولى؛ وفي مرحلة لاحقة يستعين بالصورة المقترحة في الكراسة لإدراك أهمية المفاصل في القيام بالحركات؛ وبالتالي أستدرجهم للتساؤل حول أهم مفاصل جسم الإنسان. [ما أهم مفاصل جسم الإنسان؟]
الإنجاز	• يستحسن تمكين التلاميذ من العمل خلال ***النشاط 1*** على شكل مجموعات مصغرة؛ مع الإشارة إلى تداخل عمل مجموعة من المفاصل في كل حركة مقترحة في الكراسة، وضرورة التركيز على المفاصل الأساسية المتدخلة في كل حالة. - في الرسم الأول: طفل يدير رأسه؛ وهو يمشي، والمفاصل هي فقرات العنق ومفاصل الطرفين السفليين. - في الرسم الثاني: يتم التركيز على أجزاء الجسم البارزة؛ وتكون المفاصل في هذه الحالة هي مفاصل العنق ومفاصل الطرف العلوي. - في الرسم الثالث: تم توظيف مفاصل الطرفين السفليين ومفاص الطرف العلوي البارز. • بالنسبة ***للنشاط 2*** المقترح، وبمساعدتي؛ يستثمر التلاميذ والتلميذات معلوماتهم السابقة للإجابة عن سؤال التقصي بكتابة رقم كل مفصل مقترح في المكان المناسب من جسم الإنسان المقترح في الرسم. • باستغلال الكلمات المهمة التي ادونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الحصة.
الخلاصة	- مفاصل جسمي متنوعة، وتساعدني على القيام بحركات مختلفة كالثني والبسط والدوران. - سلامة مفاصلي مرتبطة بالأنشطة البدنية التي أزاولها بانتظام.
المفاهيم والمصطلحات	كاحــل: Cheville عنــق: Cou

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: صحة الإنسان.	الوحدة: 2
الموضوع: لماذا أتنفس؟	المحور: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	الحصة: 4
الأهداف التعلمية: 1- أتعرف أنني في حاجة لتنفس الهواء لأحيا. 2- أتعرف أن الهواء يدخل ويخرج من الأنف والفم.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية: نفاخات؛ منفاخ؛ شمعة؛ لعب قابلة للنفخ؛ كؤوس بها ماء؛ رسوم وصور الكراسة (ص: 25).		

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
الملاحظة والتساؤل	• انطلاقا من الوثيقة المقترحة يتوصل التلاميذ إلى التعرف أن الإنسان يدخل الهواء إلى جسمه ويخرجه من الأنف والفم، وان هذه العمليات تتسارع عند القيام بمجهود بدني. • وبتوظيف أسئلة ديدكتيكية محدد أدفعهم لطرح تساؤلات للوصول إلى سؤال التقصي حول أهمية التنفس. [لماذا أتنفس؟] • تعتبر إجابات التلاميذ المنطقية بمثابة فرضيات، وتنجز بعض المناولات البسيطة والملاحظات المباشرة لاحقا للتحقق من الفرضية أو نفيها.
الإنجاز	1- يقلد التلميذ محتوى كل رسم، ويعبر عما توصل إليه بتحديد الكشف عن وجود الهواء في الوسط الذي يعيش به، وأنه يتبادله مع هذا المحيط من خلال تأكيد وجود الهواء في علاقته ببعض الأشياء، وتأثيره على حركتها. كما يبرز في كل حالة دخول الهواء إلى الجسم أو خروجه. 2- في *<u>النشاط 2</u>* المقترح، يدخل الطفل أثناء الشهيق الهواء إلى الصدر؛ فينفخ؛ ويعلو، ويتم تشبيه ذلك بالمنفاخ الممتلئ بالهواء. بينما في حالة الزفير، يخرج الهواء من الصدر كما هو مبين في المنفاخ الثاني. • زمن خلال المناقشة مع التلاميذ وتوجيههم، يتوصلون إلى حاجتهم للتنفس، وانه ضروري لحياة الإنسان، بينما تؤدي بعض حالات الاختناق إلى الموت. • باستغلال الكلمات المهمة التي ادونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الحصة.
الخلاصة	- الهواء ضروري لحياة الإنسان. - يدخل الهواء إلى الصدر من الأنف والفم أثناء الشهيق، ويخرج عند الزفير.
المفاهيم والمصطلحات	تنفـــس: Respiration شهيـــق: Inspiration زفيـــــر: Expiration

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: صحة الإنسان.	الوحدة: 2
الموضوع: كيف تتم عملية التنفس؟	المحور: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	الحصة: 5

الأهداف التعلمية:

1- تعرف المظاهر الخارجية للتنفس.
2- ربط العلاقة بين التنفس وحجم القفص الصدري.
3- إدراك أهمية تنفس هواء نقي.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

نفاخات؛ متر شريطي؛ رسوم وصور الكراسة (ص: 26).

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
الملاحظة والتساؤل	• تستهل هذه الحصة بتذكير حول معطيات الحصة السابقة، بمثل: - هل الهواء ضروري لحياة الإنسان؟ لماذا؟ - من أين يدخل الهواء إلى الصدر؟ - كيف نسمي عملية إدخال الهواء؟ - كيف نسمي عملية إخراج الهواء؟ - ماذا نسمي عمليتي الشهيق والزفير؟ • يتم استغلال معطيات الوثيقة، وطرح أسئلة ديدكتيكية لاستدراج التلاميذ لطرح سؤال التقصي، بمثل: - ماذا يفعل الطفل في الصورة الأولى على اليمين؟ وماذا يفعل في الصورة الثانية على اليسار؟ كيف يبدو حجم صدره في الصورتين؟ - إذن: [كيف تتم عملية التنفس؟]
الإنجاز	1- في النشاط الأول يقارن التلميذ حجم صدر زميله خلال الشهيق والزفير بقياسه، فيلاحظ انه يعلو ويكبر عند الشهيق، ويصغر وينخفض عند الزفير، إنها المظاهر الخارجية للتنفس. 2- يعمل التلاميذ خلال النشاط الثاني ضمن مجموعات من أربعة عناصر، حيث يلاحظون الصور، ويناقشونها للتمييز حسب كل حالة بين الهواء النقي والهواء الملوث. وخلال هذا النشاط انصت لأجوبتهم لتعرف مكتسباتهم السابقة وتمثلاتهم لأجل استثمارها لاحقا. - وفي نهاية هذا النشاط التعلمي يدرك المتعلم(ة) أهمية تنفس هواء نقي. • باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الحصة.
الخلاصة	• خلال التنفس يتغير حجم صدري. • يعلو صدري أثناء الشهيق، وينخفض عند الزفير: إنها الحركة التنفسية. • لأحافظ على صحتي، أتنفس الهواء النقي، وأتجنب الهواء الملوث.
استثمار وإثراء	• يمكن لي مطالبتهم بأمثلة لأوساط بها: - هواء نقي، مثل: البادية؛ الجبال؛ والغابة؛... - هواء ملوث، مثل: بعض المناطق القريبة من المعامل؛ وسط المدينة المكتظة بوسائل النقل؛ مزبلة؛ دخان نار حرق النفايات؛ ...
المفاهيم والمصطلحات	ملوث : Pollué نقـــي : Pur حركة تنفسية : Mouvement respiratoire

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: صحة الإنسان.	الوحدة: 2
الموضوع: ما علاقة التمارين الرياضية بالتنفس ونبض القلب؟	المحور: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	الحصة: 6
الأهداف التعلمية: 1- ربط العلاقة بين التنفس وسرعة نبض القلب. 2- تعرف كيفية تأثير التمارين الرياضية على نبض القلب.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية: صور وملصقات مرتبطة بالتربية البدنية؛ رسوم وصور الكراسة (ص: 27).		

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
الملاحظة والتساؤل	• يتم تدبير هذا المقطع التعليمي في ساحة المدرسة، حيث يقسم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة، وكل واحدة تضم مقررا. • في البداية يتم التعرف سطحيا على سرعة التنفس ونبض القلب. • ثم يتم طرح التساؤل: [هل يتغير نبض القلب والتنفس أثناء مزاولة تمارين رياضية؟] • هناك ثلاث إمكانيات للأجوبة: - لا يتغير نبض القلب. - يتغير، ويصبح سريعا. - يتغير، ويصبح بطيئا. • أطالبهم بإنجاز تمارين رياضية، مما سيساعد على التعرف على الفرضية الصحيحة.
الإنجاز	1- في النشاط الأول يضع التلميذ العلامة المناسبة في كل خانة؛ حيث يتعرف؛ أن نبض القلب والتنفس يكون مسرعا خلال القيام بمجهود عضلي، كرياضة القفز بالحبل أو التزحلق على الأمواج، بينما يكون عاديا خلال فترات الراحة او القيام بعمل يدوي غير متعب كرياضة الشطرنج. 2- في النشاط الثاني يتعرف التلميذ أن التنفس يكون سريعا خلال الجري؛ والأمر نفسه بالنسبة لنبض القلب. 3- يحيط التلاميذ والتلميذات مشاهد كرة القدم والجري وسباق الدراجات. • باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الحصة.
الخلاصة	• أثناء قيامي بتمارين رياضية يتسارع تنفسي ونبض قلبي. • امارس الرياضة بانتظام لأقوي جسمي.
المفاهيم والمصطلحات	نبض القلب : Battement du coeur

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: صحة الإنسان.	الوحدة: 2
الموضوع: لماذا اتغذى؟	المحور: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	الحصة: 7

الهدف التعلمي:

1- يتعرف أنه في حاجة إلى الغذاء والماء؛ لأحيا.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

من المفيد استعمال مواد طرية كلما كان ذل ممكنا: ماء وخضر وفواكه وسمكة أو قطعة لحم؛ وثائق مختلفة حول التغذية؛ رسوم وصور الكراسة (ص: 28).

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
الملاحظة والتساؤل	• انطلاقا من الوثيقة المقترحة في الكراسة؛ يتم التطرق لموضوع التغذية عند الإنسان؛ مع مطالبة التلاميذ بتقديم أمثلة لأغذية نتناولها، والتساؤل حول مدى أهمية هذه الأغذية؛ لاستدراجهم إلى التساؤل: **[لماذا يتغذى الإنسان؟ وما أهمية تنوع أغذيته؟]** • أصغي لإجابات التلاميذ؛ لتعرف مكتسباتهم السابقة وتمثلاتهم. • ثم أسألهم عن أنجع الطرائق للإجابة عن التساؤلات المطروحة. • وهنا تكمن أهمية الممارسة اليومية؛ حيث يتوصل التلميذ إلى أهمية التغذية في الحياة.
الإنجاز	1- في النشاط الأول يميز الوضعيات الثلاث: - أم ترضع صغيرها (3: أتغذى لأكبر). - أطفال يلعبون الكرة (1: ألعب). - حداد بضرب بمطرقة (2: أعمل). 2- تبين الوثائق المقدمة مجموعات غذائية يناقش التلاميذ محتواها فيما بينهم، ثم معي؛ للتوصل لأهمية تناول أغذية متنوعة كل يوم، وخلا هذه المناقشة سألاحظ سلوكات غذائية خاطئة، مثلا: الاعتقاد أن الراشد يحتاج لتناول اللحم أكثر من الطفل؛ مع العلم أن هذا الأخير في مرحلة نمو، ويحتاج إلى أغذية بنائية. • نكتفي في هذه المرحلة بإخبار المتعلم أنه بحاجة يوميا إلى أغذية متنوعة كالماء والخبز والخضر والفواكه؛ وإلى اللحم او السمك أو البيض؛ وإلى الحليب ومشتقاته. • باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الحصة.
الخلاصة	• اتناول أغذيتي لأكبر واتحرك وأعمل. • يحتاج جسمي يوميا إلى أغذية متنوعة.
المفاهيم والمصطلحات	غـذاء : Aliment تغذيـة : Nutrition

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: صحة الإنسان.	الوحدة: 2
الموضوع: ما مصدر أغذيتي؟	المحور: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	الحصة: 8

الهدف التعلمي:

1- تسمية وتصنيف الأغذية حسب مصدرها.
2- المحافظة على الصحة بتناول أغذية نظيفة وصحية.

الوسائل التعليمية والمعينات الديدكتيكية:

الملاحظة المباشرة لأغذية طرية؛ رسوم وصور الكراسة (ص: 28).

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
الملاحظة والتساؤل	• يمكن تحفيز التلاميذ لزيارة جناح الخضر واللحوم والحليب ومشتقاته بسوق ممتاز في المدينة أو السوق الأسبوعي في المجالين الشبه حضري والقروي. • انطلاقا من الوثيقة المقترحة في الكراسة؛ يتم التساؤل حول مصدر هذه الأغذية؛ لاستدراجهم إلى التساؤل: **[ما مصدر أغذيتي؟]**
الإنجاز	• يقسم التلاميذ إلى مجموعات عمل، ويلاحظون الصور المقترحة في ***النشاط 1*** لاختيار الأغذية التي يتناولها الإنسان. • بفضل أسئلة ديدكتيكية أطرحها، يتم توجيه التلاميذ إلى إمكانية تصنيف الأغذية حسب مصادرها: حيوانية أو نباتية أو معدنية. • في ***النشاط 2*** يناقش التلاميذ محتوى كل بطاقة، ثم يصلون كل غذاء بمصدره. • أستثمر هذه الحصة لتوجيه التلاميذ إلى تبني عادات غذائية صحية من خلال غسل الخضر والفواكه قبل تناولها لأن بها مواد مضرة بصحة الجسم، كما انصحهم بتناول أغذية طرية وتفادي الأغذية الفاسدة. • باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الحصة.
الخلاصة	• أتناول أغذية ذات مصدر نباتي وحيواني ومعدني. • أحافظ على صحتي بتناول أغذية نظيفة وطرية.
المفاهيم والمصطلحات	نباتي : Végétal حيواني : Animal معدني : Minéral

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي	الجذاذة:
المادة: النشاط العلمي	الوحدة 2: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.	
الموضوع: أنشطة التقويم والدعم.	الأسبوع: 5	الحصة: 1 و 2.

الأهداف التعلمية:

1- اختبار المكتسبات الخاصة بالحواس.
2- تجاوز التعثرات المرتبطة بها.
3- تقوية وتركيز التعلمات الخاصة بها.

المحاور	الأنشطة	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية
تقويم المكتسبات	النشاط: 1	• يصل بخط كل رسم بنوع التنقل الذي يمثله: - المشي بالنسبة للرسم الأول. - والقفز بالنسبة للرسم الثاني. - الجري بالنسبة للرسم الثالث.
	النشاط: 2	• يصل بخط كل غذاء بمصدره: - اللحم مصدر حيواني. - الخضر مصدر نباتي. - السمك مصدر حيواني. - الماء مصدر معدني. - الخضر مصدر نباتي.
تقويم توليفي	النشاط: 3	1- يضع المتعلم علامة (×) في خانة "الطرفان السفليان" باعتبارهما الطرفين المستعملين بكثرة في حالة سياقة الدراجة الهوائية. 2- يلون بطاقة "سريعا" باعتبار أن الإيقاع التنفسي يصبح سريعا بعد مجهود سياقة الدراجة الهوائية لمسافة مهمة. 3- مصدر الحليب والجبن: يضع علامة (×) في خانة حيواني.
تقويم نهج التقصي العلمي	النشاط: 4	• توضع علامة (×) في الخانات التالية: 1 و 5.
شبكة تقويم الأهداف التعلمية		انظر كراسة التلميذ(ة) بالصفحة 31.
أنشطة داعمة	النشاط: 5	1- يصف كل تلميذ شفهيا الحركات الممثلة على كل وثيقة. 2- يتم التركيز فقط على المفصل الأساسي المستعمل في كل حالة؛ علما ان مفاصل أخرى تستعمل بنسبة أقل. - المشي: الطرفان السفليان - الغرس: مفاصل "الطرفان العلويان" ومفاصل "الطرفان السفليان" لأنهما منثنيان. - الصورة الموالية: مفاصل الطرفين العلويين. - الصورة الاخيرة: مفاصل الطرفين العلويين.
	النشاط: 6	• في الرسم الأول: الهواء ملوث. • في الرسم الثاني: الهواء نقي.
	النشاط: 7	• يختار التلميذ(ة) الأغذية المناسبة في كل حالة.

المستوى: 1	الأستاذ:
المـــــادة: النشاط العلمي	السنة الدراسية: /

شبكة تقويم تعلمات الوحدة الثانية: الحركة والأغذية والتنفس لدى الإنسان.

الرقم الترتيبي	أسماء المتعلمين والمتعلمات	الأهداف التعلمية											
		الحركة						التنفس				التغذية	
		أحدد أنماط تنقل الإنسان		أحدد مكان اهم مفاصل جسم الإنسان		أتعرف أسماء أهم مفاصل الجسم		أميز بين الهواء النقي والهواء الملوث		أدرك أهمية ممارسة التمارين الرياضية للحفاظ على سلامة الجسم		أميز بين مختلف مصادر الأغذية	
		نعم	لا	نعم	لا	نعم	لا	نعم	لا	نعم	لا	نعم	لا
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													
22													
23													
24													
25													
26													
27													
28													
29													
30													
31													
32													
33													
المجموع													